

ВЕНЕТА РАЙКОВА

# ТРИУМФЪТ на кучките

ПЪРВАТА КНИГА ТАБЛОИД



enthusiast

Венета Райкова  
Триумфът на кучките

© Венета Райкова, автор, 2016

© Фиделия Косева, художник на корицата, 2016

© „Алто комюникейшънс енд пбблишинг“ ООД, 2016

Enthusiast – запазена марка на „Алто комюникейшънс  
енд пбблишинг“ ООД

ISBN 978-619-164-203-8

ВЕНЕТА РАЙКОВА

ТРИУМФЪТ  
на кучките

enthusiast  
София, 2016

*Събитията и героите в тази книга са художествена  
измислица и всяка прилика с действителни лица  
е случайна. В романа обаче има и истории,  
които са разказани достоверно.*

# 1.

– Гледах предаването ти снощи за пророците на България. Не знаех, че Петър Дънов е събрал в дома си Ванга и Дядо Влайчо да си предсказват какво ще им се случи! А си мислех, че съм изчела всичко за тях, поздравления за снощи! – каза Габриела.

– И аз те гледах! Откъде имаш информация, че не са правил секс? Какво общо има въздържанието от секс с отварянето на информационните канали, по които им се е давала информация „отгоре“?! Пълни глупости са това според мен!! – разсмя се Александра.

– Не ти се вярва, защото не можеш и ден без секс, нали!? Избихме рибата снощи, рейтингът беше изключително висок, а това ми е най-важно! – отговори Виктория.

Четвъртък вечер, а те вечерят в любимия им ресторант „Панорамата“ на Японския хотел. Три от най-известните жени в държавата си имаха традиция всеки четвъртък да се виждат само по женски, независимо кой беше поредният мъж в живота им. Приятелки бяха от деца, заедно завършиха гимназия в краен софийски квартал, а после, благодарение на амбициите си, станаха едни от най-богатите и влиятелни жени в държавата. Те диктуваха правилата в модата, в музиката, в светския живот и в телевизионния бизнес. Кучки от най-чиста порода. Виктория – най-успялата жена телевизионен водещ и продуцент, превърнала вечерното си шоу в институция. За своите четиресет години единственото нещо, което не беше постигнала, беше да създаде собствено семейство и деца. Не вярваше в любовта, не би позволила на никого да я заведе в гражданското, а за деца не бе и помисляла – създаваха прекалено много проблеми, а тя нямаше време за това. Александра – фолк певицата на народа, любимка на няколко поколения, тотални хитове и абсолютен провал в личния живот. Развод и дъщеря, която не искаше и

да чуе за нея. Габриела – бивша Мис България, настояща футболна съпруга, прекрасен брак и трима сина.

– Как се възстановяваш от аборта, Александра, дойде ли твоят министър да те види поне? – попита загрижено Габриела, докато отпиваше от първата чаша шампанско за вечерта.

– Не, но ми изпрати кошница рози. Няма нужда да го съдим прекалено строго, че няма време за мен. Сега правителството е в криза и само му трябва да се разбере, че има връзка с мен. Затова и ме помоли да махна детето. Иначе знам, че ме обича.

– Не бъркай секса с обичта, Алекс! Това, че пъ на предизборната им кампания и еуфорията от площадите ви беше завладяла, няма нищо общо с чувствата. Ако този кучи син изобщо има такива, то те са насочени към жена му и децата му! – каза Виктория, без изобщо да иска да засегне своята приятелка.

Вечерта не започваше добре. Всички бяха преживели тежка седмица и сега, вместо да се наслаждават на бутилката „Дом Периньон“ и на количката с рибни деликатеси, започваха опасен спор. На Виктория ѝ беше криво, че Александра страда по този самовлюбен мъж. Избран за министър единствено заради корупционните схеми, в които влизаше, и заради парите, които разпределяше по веригата. Ако бяхме нормална държава, отдавна щеше да е в затвора, но вместо това той пълнеше тайната си офшорна сметка и държеше за любовница най-известната фолк певица. По интервюта позираше с миловидната си съпруга и с децата си, а при всеки удобен случай се заключваше в тайния си апартамент с Александра, за да се отдадат на разюздан секс във всички познати пози. Затова Виктория искаше те да се разделят и Алекс да започне живота си отначало.

– Заслужаваш нещо по-добро! – отсече тя и погледна към съседната маса, на която вечеряха млада златотърсачка и старият ѝ портфейл.

– На мен така ми е добре! Обяснила съм ти, че в момента това е най-доброто за мен! Харесвам живота си! А ти що не си хванеш някой най-накрая? Кво чакаш? Все си сама! Как живееш така?!

За Виктория животът беше единствено работа, тя никога не си позволи да се влюби и отстрани изглеждаше, че лесно раздава любовни съвети. Но тя знаеше как боли след любовно поражение. Приключи с тези драми на осемнайсет години и заключи сърцето си. Често чуваше зад гърба си да я наричат Ледената кралица и честно казано, това адски ѝ допадаше. Любовта беше за глупаците, на нея ѝ трябваше рейтинг! Всяка сутрин, когато получеше имейла с рейтингите и видеше абсолютните върхове на своето вечерно шоу, получаваше оргазъм! Ето това се казваше добро начало на деня! За това живееше! Мъже ли? За какво са ѝ, когато имаше рейтинг? И още един интересен гост за канене, и още една гладиаторска битка, която може да разиграе на екрана! Не! Мъже не ѝ трябваша, не излизаше по срещи, а секс не беше правила от години. Според нея на това се дължеше абсолютно перфектният ѝ външен вид. Напук на теориите, че сексът подмладява, нея липсата на секс я разхубавяваше. Не беше много висока, но имаше слабо и стройно тяло. Косата ѝ беше руса и с дължина малко под раменете. Очите ѝ бяха зелени. На четиресет години нямаше нито една пластична операция, ботокс или лифтинг, което си беше голям подвиг, имайки предвид на какви мумии се бяха направили колежките ѝ.

Виж, при Габриела нещата с хирургическите намеси по лицето и тялото ѝ ставаха обезпокоителни. Като бивша мис от миналия век, омъжена за футболист от златното поколение, осигурена с палат за няколко милиона евро, тя нямаше какво да прави по цял ден и четеше купища езотерични книги в градината си. От време на време намираше за необходимо да посети пластичния си хирург просто от скука, а и за да чуе новите клюки. Габриела често сменяше цвета на косата си –

от червен през оранжев, до кестеняв с медни нюанси. Очите ѝ бяха пъстри, кожата светла и това ѝ позволяваше да експериментира с цвета на косата си. Слава богу, че всичко ѝ отиваше и винаги изглеждаше много добре.

Но каквото и да се случваше в живота на трите, те винаги се подкрепяха и можеха да разчитат една на друга. Бедното детство на улица „Летоструй“ в квартал „Левски“ ги беше направило силни и сега, когато София буквално лежеше в краката им, те спокойно можеха да пият френското си шампанско и да се любуват на красивата гледка от последния етаж на хотела, където се намираше ресторантът. Обичаха я тази гледка – милиони светлинки в тъмното. Звездите в небето и светнатите лампи в домовете на хората, които вечеряха вкъщи, докато те се хранеха на покрива на света. Обичаха тази гледка, защото им създаваше усещането за успех. На съседните маси вечеряха едни и същи хора всяка вечер – успели, богати, властни. Дори пианистът и пианото си бяха едни и същи от години. Затворен клуб, за който само избрани получаваша запазена маса. Трите кучки обаче никога не забравяха откъде са тръгнали и какво им беше струвало да си осигурят живота, за който мнозина биха убили.

– Алекс, имах кофти ден! Дай да не ти обяснявам за пореден път какво мисля за любовта! Тая игра не е за мен! Не я разбирам и не искам да участвам! Днес четох едно интервю на Натали, обясняваше, че още обича Денислав, въпреки че са разделени толкова години! – каза Виктория.

– Е, не ѝ вярвам! Тя си има друг, той си има друга и още да обича Денислав?! Айде, стига, моля ти се! Заучени фрази за интервюта! Що не са заедно тогава?

– Знаеш, че когато жената е известна, трудно може да задържи брака и мъжа си дълго време! Особено пък ако и двамата са известни, просто няма начин! Максимум година-две, преди да се разведат! Колко от телевизионните водещи имат дълъг и щастлив брак?! За какво ми е да се женя, като после трябва да се развеждам?!



– Не ти говоря да се жениш, поне се влюби в някой! Отпусни я тая душа, срещай се с мъже, пък може и да се влюбиш! В предаването ти гостуват толкова красиви и интересни мъже, няма ли кой да ти привлече вниманието?

– Аз не гледам на тях като на мъже!

– Не гледаш мъжете! Е какво гледаш? Часовниците и обувките им ли гледаш? Няма лошо, нали знаеш, че един мъж по това се разбира! – Александра започна да се смее и отпи от чашата си.

И трите се разсмяха. Напрежението от проблемите през седмицата си отиваше. Започнаха да обсъждат някакъв нов метод за подмладяване на лицето с източване на собствената ти кръв, която после се поставя в центрофуга, преработва се нещо и после пак ти се боде в лицето...

– Боли, но всички болки в битката за младостта си струват! – каза Габриела, която вече си беше записала час за понеделник в „Дермапро клиник“.

Венета Райкова  
ТРИУМФЪТ НА КУЧКИТЕ

Редактор *Мария Чунчева*  
Художник на корицата *Фиделия Косева*  
Коректор *Снежана Бошнакова*  
Предпечат *Лиляна Карагьозова*

*Българска. Първо издание*  
*Формат 60 × 90/16*  
*Печатни коли 21,5*

ISBN 978-619-164-203-8

Издава

enthusiast

*Запазена марка*  
на „Алто комуникайшънс енд пблшинг“ ООД

София, ул. „Кракра“ № 20  
тел. 02/ 943 87 16, факс: 02/ 943 87 18  
e-mail: office@enthusiast.bg  
Книгите на „Ентусиаст“ може да закупите с отстъпка  
от [www.bookstore.enthusiast.bg](http://www.bookstore.enthusiast.bg)



Печат АЛИАНС ПРИНТ

В този роман ще разпознаете реални личности зад измислените герои. Венета Райкова описва известните хора от позицията си на вътрешен човек и предлага на читателите да надникнат зад затворените врати на спалните на звездите.

Три силни жени със звездни съдби, белязани от редица изпитания, и една голяма любов. Властта, любовта, сексът, парите и славата са спойката, която свързва техните истории в този вълнуващ разказ за отношенията между мъжете и жените и за житейските избори, пред които се изправяме.

Виктория е водещ и продуцент на вечерно предаване с висок рейтинг, Габриела е бивша мис, омъжена за футболист, а Александра е фолк любимката на народа... Три близки приятелки с техните любови и разочарования, възходи и провали, на фона на лъскавата илюзия, наречена „български шоубизнес“.



*Венета Райкова започва своята журналистическа кариера през 1992 г. като водещ в БНТ на предаването „Цветове на нощта“ и едновременно с това работи като редактор и репортер в първия светски вестник у нас – в. „Хайлайф“. Същата година печели и конкурса „Мини мис България“. През 2004 г. става автор и водещ на първия телевизионен таблоид „Горецо“, който*

*се излъчва успешно повече от десет години. През последната година е водещ и продуцент на следобедното всекидневно шоу „Дневникът на Венета“. Носител на престижни награди като „Жена на годината“, „Мис ТВ Чар“ и т.н. Завършила е право и икономика.*

[www.enthusiast.bg](http://www.enthusiast.bg)



9 786191 642038

Цена 15,00 лв.

