



ПРАСТАРИ ВРЕМЕНА

Ирена Григорова

Крилати юнаци, великани, птицехора и
исполини по нашите земи

Анотроф

ПРАСТАРИ ВРЕМЕНА

Ирена Григорова

КРИЛАТИ ЮНАЦИ, ВЕЛИКАНИ, ПТИЦЕХОРА
И ИСПОЛИНИ ПО НАШИТЕ ЗЕМИ

Анотроф

София, 2019

Ирена Григорова
ПРАСТАРИ ВРЕМЕНА
Крилати юнаци, великани, птицехора
и исполини по нашите земи

© Ирена Григорова, автор, 2019

© Яна Аргиропулос, дизайн на корицата, 2019

© *Алто* – запазена марка

на „Алто комюникейшънс енд пбблишинг“ ООД, 2019

ISBN 978-954-2962-66-3

СЪДЪРЖАНИЕ

<i>Предговор</i>	9
------------------------	---

I част

НАЙ-ЗАГАДЪЧНАТА ИСТОРИЯ В СТАРИЯ ЗАВЕТ

Най-загадъчната история в Стария завет.....	13
Енох, човекът, който става част от небесното войнство	16
Наказанието	29
Потопът	34
Има ли оцелели от кръвната линия?.....	38
Как Бог създаде земята и хората	47
Адам, Ева и тяхното поколение.....	54
Адам и неговите синове?	57
Той – странният Ной	65
Други необикновени персонажи сред любимците на Бог	69
Шумер и неговият Ной	74
Къде се намира мястото на този драматичен сюжет?	89

II част

АНГЕЛСКИ КРИЛА

Гръцката версия за Потопа	106
Моят любим тракийски герой – нефилим	110
Ех, тази Тракия – ох, тези гърци!	117
Богоравните пеласги	125
Евхемер и неговите богове-хора	132
Зевс и наследниците му	143
Титаните	145
Защо траките нямат страх от Бог?	150

Любовните истории на богове и човеци	153
Митичната Хиперборея.....	156
Аполон и лебедите.....	167
Юнаците и неговите птицехора.....	173
Птичият култ в Долнослав и Орсоя.....	183
Птичият език, птицебогинята Герана и птичите пера на лазарките	186
Бягачият по въздуха – Абарис.....	191
Питагор, ученикът на Абарис.....	194

III част НАШИТЕ ЗЕМИ

Нашите земи.....	199
Дванайсетте исполини от Кабиле и техните човешки жени?	200
Исполинът от Приморско и неговият исполин убиец.....	204
Тракиецът Тор	209
Младият тракийски цар – исполин: откритието на века.....	214
Император Максимин – гордият исполин от Тракия	219
Как се развива тази история при прабългарите? Сказание за Чулман.....	225
Сказание за дъщерята на Шана.....	234
Елбири – богатири: древните супергерои.....	237
Българите – създадени от връзка между великани и принцеси Дуло?	241
Високите същества в българския фолклор	245
Кой и защо прави светилища по най-високите върхове?	247
Крали Марко	249
Бог се страхува от Крали Марко.....	254
Ерим папа	258
Демир баба	262
Оброчището в Оброчище.....	267
Случаят с убития ангел от квартал Резбарци	269

Слънцето и любовта му към човешките жени	273
Останалата Слънчова фамилия.....	283
Хрельо Шестокрили и началото на българите.....	286
Крилати юнаци.....	293
Братя Миладинови и техният юнак	297
Богини с криле	301
Исполинът Момчил войвода.....	304
Плиска, Царевград Търнов и техните великани	308
Високите Асеновци.....	311
Кои са те?	315

IV част

ЗАПИСКИ ОТ ТЕФТЕРИТЕ

Великаните от село Долен.....	327
Крилатите същества от Карлуково.....	332
Симеон Мильов и Пернишката околия	336
Страхил и неговите рилски исполини	338
Откритие точно преди финала	341
Богове и титани, замръзнали в нашите планини	344
<i>Заключение.....</i>	<i>353</i>
<i>Допълнение</i>	<i>357</i>
<i>Благодарности</i>	<i>363</i>
<i>Използвани източници.....</i>	<i>365</i>

ПРЕДГОВОР

Вчовешката история има една епоха, която хората днес наричат „Прастари времена“ или „Имало едно време“. В тази епоха по земята бродят великани с огромна сила, герои с безстрашни сърца, девиси с нечувана красота, ламии с по две-три глави и всякакви други странни същества. Полуголи богове прелитат на своите каляски току над главите на обикновените хора. Било интересно, но и много опасно време. На току-що проходилото човечество се налагало не само да оцелява в страшни климатични условия, но и да се пази да не го настъпят циклопи, да го похитят змейове, да го залееят потоци или да го нападнат всякакви летящи, огнедишащи и правещи какво ли не твари.

Академичните учени смятат, че това време не се е случило в действителност и когато чуят за него, наместват смутено очила или се почесват по врата.

Но има и една порода хора, такива като мен, а и надявам се като теб, драги читателю, които когато чуем изречението „Имало едно време...“, потриваме доволно ръце и се приготвяме за приключения, защото знаем, че това си е съвсем, съвсем реално съществувало време, заличено от безразличие, страх или още по-опасното – от липсата на фантазия на следващите поколения. Вероятно заради това днес онези Прастари времена и техните странни и чудати герои са завързани в стар чувал, захвърлен в прашния ъгъл на човешката история.

Захвърлени, но живи.

Те са там. И ни викат.

Добре дошли в моя свят.

Историята, която ще ви разкажа, започва в далечните предпотопни времена и е за същества, които остават в митовете и легендите не само на хората, живели в библейските земи, но и по цял свят. Тази история и нейните герои е пряко свързана и с нашите земи, и нашите хора. И не просто е свързана, а е основополагаща в развитието на цивилизацията, зародила се по крайбрежието на днешно Черно море.

За да я разгледаме в детайли и да стигнем до същината, т.е. Балканския полуостров, трябва да започнем по-отдалечно. От най-известната и четена книга в света – Библията.

І ЧАСТ

НАЙ-ЗАГАДЪЧНАТА
ИСТОРИЯ
В СТАРИЯ ЗАВЕТ



НАЙ-ЗАГАДЪЧНАТА ИСТОРИЯ В СТАРИЯ ЗАВЕТ

Историите, разказани в Стария завет, са много и изключително интригуващи. Но има една, която държи нашрек любопитството на изследователите вече хиляди години. Тази история е най-късо разказаната в иначе доста обширния разказ за онези времена. Тя е за съществата, причинили настъпването на Големия потоп.

Името, което им е дадено в Битие, е Божиите синове. Те са част от войнството, което Бог изпраща на земята, за да пазят и наблюдават как ще се развива човечеството през хилядолетията. Когато хората прекалено се размножили, пратениците забелязали, че човешките дъщери са много красиви и един по един се влюбили в тях. От тази забранена любов се раждат исполините, „...славни и прочути старовременни мъже“, които са кръстоска между божествената ангелска кръв и човешката. Тази забранена любов кара Бог да прибегне до апокалиптични мерки за сигурност.

Това машабно събитие, което явно обръща с главата надолу цялото устройство на тогавашния свят, се разказва в Стария завет само с няколко изречения. Ето какво пише там:

(Битие 6:1-4)

...Като почнаха човеците да се размножават по лицето на земята и им се раждаха дъщери.

2. Божиите синове, като гледаха, че човешките дъщери бяха красиви, вземаха си жени от всички, които избираха.

3. И тогава рече Господ: Духът, който съм му дал, не ще владее вечно в човека: в блуждаенето си

той е плът: затова дните му ще бъдат сто
и двадесет години.

4. В ония дни се намираха исполините на земята:
а при това, след като Божиите синове влязоха
при човешките дъщери, и те им раждаха синове,
тези бяха ония славни и прочути старовременни мъже...

Съществуването на тези прочути старовременни мъже
явно жестоко объркало начина, по който Бог бил подредил
земния живот. В Битие се казва, че хората се променили,
станали безчестни и мислели само за зло. Затова се наложи-
ло животът им да бъде рязко скъсен, а два стиха по-надолу
се разбира, че след като и това не е помогнало, Бог изпратил
ужасяващо природно бедствие, което трябвало да унищожи
не само хората и наследниците на смесената кръвна линия,
но и всички останали твари:

(Битие 6-5:7)

5. И като видя Господ, че се умножава
нечестиято на човека по земята
и, че всичко, което мислите на
сърцето му въображаваха,
беше постоянно само зло,

6. разкая се Господ, че беше
направил човека на земята, и огорчи
се в сърцето Си.

7. И рече Господ: Ще изстребя
от лицето на земята човека, когото
създадох, – човеци, зверове, влечуги
и въздушни птици, – понеже се разкаях,
че ги създадох.

Това е. Седем стиха, в които съвсем накратко се обясня-

ва каква била причината за Големия потоп, в който загива по-голямата част от човечеството и който из основи променя всичко, съществувало до този момент. Успяват да се спасят само праведният Ной и неговите наследници. Разбира се, историята на Ной и огромния дървен ковчег е описана доста подробно, така че никой никога да не я обърка. Но защо обаче любовната история между Божиите синове и човешките жени е описана толкова схематично? Защо връзката между ангели и хора е толкова жестоко наказуема? Стариият завет мълчи. Просто в няколко изречения Моисей (за когото се предполага, че е автор на Битие) споменава случилото се, без да се впуска в обяснения. Така въпросите „Какво се е случило със синовете на греховната връзка?“, „Оцелели ли са техните майки и бащи?“, „Само Ной ли е бил невинен в тази история?“, остават без отговор. Само че отсъствието на отговор поражда други, още по-сложни въпроси:

Защо се налага да бъдат изстребени не само исполините, но и цялото човечество? Крие ли се още нещо зад това изстребление? Може ли една любовна история да накара Бог с едно просто махване с ръка да унищожи всички свои творения? И къде са наследниците на специалната кръвна линия след потопа?

За щастие, освен в Стария завет, споменът за онези прастари времена се пази и в няколко други летописа. Те, разбира се, не са толкова популярни и са познати основно на хората, които имат по-сериозен интерес към изучаването на древната история. От тях историята може да сглоби много по-плътен разказ, в който има и отговори на неизяснените обстоятелства.

Основен разказвач в следващите няколко страници е пророкът Енох, чието писание днес се смята за апокрифно, но е изучавано и обмисляно стотици, хиляди години – също като самия Стар завет.

Ирена Григорова
ПРАСТАРИ ВРЕМЕНА
Криллати юнаци, великани, птицехора и исполини
по нашите земи

Редактор *Иван Б. Генов*
Коректор *Русанка Одринска*
Снимки: *Ирена Григорова, Даниел Пантов,*
Костадин Димов, Антоанета Сарамова, Венцислав Стайков,
Михаил Ваклинов, Манол Манолов
Дизайн на корицата *Яна Аргиропулос*
Предпечат *Лиляна Карагъзова*

Българска. Първо издание
Формат 60x90/16. Печатни коли 23
ISBN 978-954-2962-66-3

Апостроф

Запазена марка
на „Алто комюникейшънс енд пбблишинг“ ООД
София, ул. „Кракра“ № 20
тел. 02/ 943 87 16, e-mail: books@apostrof.bg

Книгите на „Апостроф“ може да закупите
от www.bookstore.enthusiast.bg



www.bookstore.enthusiast.bg

Печат АЛИАНС ПРИНТ



Ирена Григорова е позната на телевизионната и литературната публика с работата си върху изясняването на българската история. В авторската си поредица „Мистичната България“, която се излъчва в предаването „Преди обед“ по БТВ Ирена от години подрежда заплетени пъзели, свързани с отминали епохи и забравени герои.

„ПРАСТАРИ ВРЕМЕНА“ е втората книга на авторката и първа с научнопопулярна насоченост.



Кои са Божиите синове, заради които Господ изпраща Големия потоп на земята?

Има ли оцелели от тайнствената кръвна линия, за която се разказва в Стария завет?

Чии наследници са траките и защо гърците ги наричат гиганти?

Възможно ли е легендите за Крали Марко, Демир баба и Ерим папа да ни разкажат за същества със същото ДНК?

Кои са крилатите юнаци и защо на небето се раздават крила?

И още по-важното: защо на територията на Балканския полуостров има толкова много следи от странно високи и крилати същества?

В новата си книга „ПРАСТАРИ ВРЕМЕНА“ Ирена Григорова тръгва по следите на митичните библейски герои и открива връзки, които водят към едно категорично заключение: българите са наследници на онази божествена кръвна линия, за която се говори в Стария завет.

